
NOTE DE LA RÉDACTION

Le numéro que nous vous présentons aujourd'hui contient deux études, qui mettent notamment l'accent sur les rôles mémoriel et éducatif des archives, ainsi que six notes et bilans d'expériences aux préoccupations variées et actuelles.

Correspondant au modèle développé par l'Unesco, les Archives nationales du Québec sont un véritable système national d'archives dont le mandat est de préserver la mémoire de la nation. C'est ce dont nous entretenons, en premier lieu, Gilles Héon qui démontre que les ANQ se sont dotées, depuis leur création en 1969, d'une structure juridique et d'outils de gestion qui appartiennent à cette institution son caractère national.

Dans un mémoire soumis à la Commission Delors de l'Unesco en 1994, Carol Couture souligne pour sa part que les archives reflètent la société d'aujourd'hui et composent la mémoire de l'humanité. Pour cette raison, elles constituent une ressource informationnelle essentielle pour l'éducation, la culture et le développement des pays.

Dans la section Notes et bilans d'expériences, on trouvera d'abord une réflexion d'Alban Boudreau concernant la gestion de l'information dans une commission scolaire, spécialement lorsqu'il est question des nouvelles technologies. Ainsi, dans un environnement informatisé, on doit gérer à la fois le contenant mais également le contenu. Cela oblige par conséquent à revoir les concepts et les méthodes de travail.

Suzanne-Marie Holm se penche ensuite sur la question de la préservation des documents textuels et retrace les principaux problèmes liés aux encres et aux papiers produits depuis la Seconde Guerre mondiale. De mauvaises conditions de température et d'humidité, un éclairage inadéquat ou encore une manipulation peu attentionnée sont des facteurs de détérioration bien connus qui affectent les documents contemporains. Le recours à des méthodes préventives et l'utilisation de papiers permanents permettent de contrôler les problèmes et assurent la préservation des archives.

Se basant sur l'approche développée à la Ville de Montréal, Marc Lebel nous propose, dans un troisième temps, deux méthodes d'analyse pour réaliser le calendrier de conservation des documents informatiques issus surtout de bases de données.

Les Services documentaires de la Régie régionale de la santé et des services sociaux de Montréal-Centre ont développé un processus administratif pour limiter les impacts négatifs des transferts de compétence sur la gestion documentaire. C'est ce processus que nous présente Sylvie Léonard qui décrit de manière détaillée les étapes permettant de transférer des documents, d'un organisme à un autre, dans le respect des lois et des principes archivistiques.

On lira ensuite les commentaires et les réserves apportés par Jean-Paul Moreau, à la suite de l'enquête sur le patrimoine audiovisuel canadien, au sujet de la conservation, de la préservation et de la sélection des documents vidéo.

Enfin, reprenant le leitmotiv sur le besoin des études d'usagers, Monique Vuillard-Garzon nous entretient de l'importance d'une collaboration dynamique entre les archivistes et les chercheurs. Pour que soit possible une telle réciprocité, les archivistes doivent apprendre à mieux cerner leurs clientèles et, pour ce faire, ils doivent rendre conviviaux les moyens d'accès aux archives.

Le numéro est complété par deux comptes rendus d'ouvrages récents et une nouveauté. En effet, vous remarquerez la présence de la table des matières de la revue *Archivaria*. C'est dans le but d'offrir à la communauté archivistique un accès privilégié aux travaux et aux différentes préoccupations des archivistes québécois et canadiens que les deux revues publieront désormais leur table des matières respective.

Bonne lecture!