

SOMMAIRE

ARCHIVES

Association des archivistes du Québec
C.P. 423
Sillery (Québec)
GIT 2R8
(418) 652-2357

COMITÉ DE LA REVUE

Directrice
Florence Arès, École de bibliothéconomie
et des sciences de l'information,
Université de Montréal

Rédaction

Michel Champagne, Université de
Montréal
Normand Charbonneau, Archives
nationales du Québec
André Genest, archiviste
Irène King, archiviste
Vincent Ouellette, Université Concordia
Lyne St-Hilaire, Université du Québec à
Montréal
Diane Terroux, Société de transport de la
Communauté urbaine de Montréal
Lucille Vachon, Archives nationales du
Québec
Andrée Vanier, Centre Canadien
d'Architecture
Hélène Vien, archiviste
André Vigneau, Société de transport de
la Communauté urbaine de Montréal
Collaboration spéciale, *Marie Mercier*
et *James Lambert*

Cette revue est publiée grâce à une
subvention des **Archives nationales du
Québec**. Les articles sont répertoriés dans
Point de repère (Répertoire analytique
des revues du Québec).

Les textes expriment l'opinion de leur
auteur et non pas nécessairement celle de
l'Association ou de la Rédaction.

Il est permis de reproduire les articles, en
tout ou en partie, avec l'autorisation de
l'auteur pourvu que l'origine en soit
mentionnée.

Dépôt légal - 3^e trimestre 1996
Bibliothèque nationale du Québec
Bibliothèque nationale du Canada

ISSN 0044-9423

Rédaction

Note de la rédaction 2

Études

Carol Couture
L'évaluation des archives: état de la question 3

Robert Nahuet
*Une théorie de l'évaluation: quelques éléments
de réflexion* 33

Marcel Caya
L'évaluation monétaire: un instrument d'acquisition 49

Daniel Ducharme et Carol Couture
*L'évaluation en archivistique, évolution et tendances:
étude bibliographique 1980-1995* 59

Note et bilan d'expérience

Evelyn Kolish
*Processus d'évaluation, de sélection et de tri appliqués aux
archives judiciaires: Archives nationales du Québec* 99

Résumés des textes 111

Table des matières de la revue *Archivaria* 114

Protocole de rédaction 116