
NOTE DE LA RÉDACTION

*L*a revue *Archives* est particulièrement heureuse d'accueillir dans le présent numéro deux auteurs étrangers, le Français Bruno Bachimont, de l'Institut National de l'Audiovisuel, et le Brésilien Luís Carlos Lopes, de l'Université Fédérale Fluminense. Ce numéro propose donc quatre articles, un mémoire de l'Association des archivistes du Québec et un compte rendu de lecture d'un ouvrage archivistique.

Les deux premiers articles abordent, sous des aspects différents, la question de l'intégrité du contenu des archives électroniques. Ainsi, Bruno Bachimont propose une réflexion théorique sur la nature et la spécificité des documents audiovisuels numériques, et traite du défi particulier que pose le numérique aux institutions d'archives. Pour sa part, Taik Bourhis compare et analyse deux recherches, l'une de la *University of Pittsburgh* et l'autre de la *University of British Columbia*, qui ont porté sur l'élaboration de modèles pour assurer l'intégrité des archives électroniques.

Les deux autres articles de ce numéro présentent le développement de deux archivistiques nationales. En premier lieu, Carol Couture retrace les 30 dernières années de l'archivistique québécoise en identifiant sept événements-jalons qui ont marqué l'évolution de l'archivistique au Québec. Quant à l'article de Luís Carlos Lopes, il arrive à point nommé en cette année 2000, où le Brésil fête le 500^e anniversaire de l'arrivée de la première flotte portugaise sur la côte brésilienne en avril 1500. En effet, Luís Carlos Lopes décrit et analyse la législation, les pratiques et les principales institutions archivistiques du Brésil, tout en mesurant l'influence de certains archivistes étrangers sur le développement de l'archivistique brésilienne.

Les articles sont suivis par le texte du mémoire de l'Association des archivistes du Québec présenté le 28 avril 2000 au Groupe-conseil sur la politique du patrimoine culturel, présidé par M. Roland Arpin. Le numéro se termine par le compte rendu d'Hélène Bernier de l'ouvrage intitulé *La formation et la recherche en archivistique dans le monde: une étude comparative*, publié en 1999.

Bonne lecture!