

ARCHIVES

Association des archivistes du Québec
C.P. 423
Sillery (Québec)
GIT 2R8
(418) 652-2357

COMITÉ DE LA REVUE

Directeur
Carol Couture, École de bibliothéconomie
et des sciences de l'information,
Université de Montréal
Rédactrice en chef
Florence Arès, École de bibliothéconomie
et des sciences de l'information,
Université de Montréal

Rédaction

Michel Champagne, Université de
Montréal
Jacinthe Chicoine, Hydro-Québec
François David, Archives nationales du
Québec
André Genest, Archiviste
Josée Guillemette, École de technologie
supérieure
Sylvie Héroux, Stikeman Elliott, Avocats
Vincent Ouellette, Université Concordia
Lynne St-Hilaire, École Marie-Clarac
Josée Vallierand, Association canadienne
d'histoire ferroviaire
Sylvette Pittet-Héroux, Hydro-Québec
Collaboration spéciale, *Bruce Henry*
et *James Lambert*
Publicité, *Colette Rivest*
Téléphone: (514) 738-6391
Télécopieur: (514) 738-9826

Cette revue est publiée grâce à une
subvention des **Archives nationales du
Québec**. Les articles sont répertoriés dans
Point de repère (Répertoire analytique
des revues du Québec).

Les textes expriment l'opinion de leur
auteur et non pas nécessairement celle de
l'Association ou de la Rédaction.

Il est permis de reproduire les articles, en
tout ou en partie, avec l'autorisation de
l'auteur pourvu que l'origine en soit
mentionnée.

Dépôt légal - 3^e trimestre 2000
Bibliothèque nationale du Québec
Bibliothèque nationale du Canada
ISSN 0044-9423

SOMMAIRE

Rédaction

Note de la rédaction 2

Études

Bruno Bachimont
L'archive numérique: entre authenticité et interprétabilité 3
Taïk Bourhis
Les archives électroniques: la question de l'intégrité 17

Notes et bilans d'expérience

Carol Couture
Un bilan de l'évolution de l'archivistique québécoise 37
Luís Carlos Lopes
*Le Brésil et ses archives: une étude de l'archivistique
brésilienne et les perceptions d'archivistes étrangers* 49

Mémoire de l'Association des archivistes du Québec

James Lambert
*Avant-propos. Mémoire de l'Association des archivistes
du Québec soumis au Groupe-conseil sur la politique
du patrimoine culturel* 69
*Les archives: une composante à part entière du
patrimoine culturel* 71

Compte rendu

Carol Couture, avec la collaboration de Jocelyne
Martineau et Daniel Ducharme
*La formation et la recherche en archivistique
dans le monde: une étude comparative*
Compte rendu par Hélène Bernier 85

Résumés des textes 88

Table des matières de la revue *Archivaria* 91

Protocole de rédaction 93